

## Эссе на тему: «Моя педагогическая философия».

В жизни каждого человека наступает момент принятия важных решений, которые определяют его дальнейший путь. Вопрос выбора профессии, несомненно, является таковым. Многие выпускники находят работу по выбранной специальности, я же нашла себя там, где совсем не ожидала - в педагогической деятельности. Инженер по специальности, благодаря поворотам судьбы, вдруг становится педагогом. Я – воспитатель, человек, который воспитывает будущее поколение, человек, от которого зависит, какими вырастут дети. Для того, чтобы стать «Воспитателем», понять ребенка, все «азы» педагогической деятельности, я прошла профессиональную переподготовку по специальности «воспитатель детей дошкольного возраста».

«Воспитание – это постепенное обогащение ребенка знаниями, умениями, опытом, это развитие ума и формирование отношения к добру и злу, подготовка к борьбе против всего, что идет в разрез с принятыми в обществе моральными устоями». В.А. Сухомлинский. Как же воспитать духовно нравственного человека? Как детям объяснить правильность тех или иных поступков? Как расширить кругозор? Все эти вопросы мне помогли решить книги. Приобщение детей к художественной литературе стало главным направлением моей работы.

Это направление я выбрала неспроста – книгами я увлекаюсь с детства, именно поэтому при выборе ответственного за библиотеку детского сада, я выдвинула свою кандидатуру. Ведь книга – это не просто стопка напечатанных страниц, а целая Вселенная. Очень часто случается, что книги, которые ребенку прочитали в раннем детстве, определяют его взгляды и систему ценностей на всю жизнь. Книги «родом из детства» формируют характер, воспитывают и обучают ребенка. В книге всегда можно найти много материалов для размышления. Помимо этого они развивают речь и творческие наклонности. Книги напрямую влияют на обогащение речи и словарного запаса. Учат мыслить образами. Дают ответы на вопросы. Развивают мышление. Учат сопереживать другим, понимать, что чувствует человек, который попал в определенную ситуацию. Заставляют думать о проблемах этики и морали. Помогают понять, что у одного вопроса может быть несколько правильных вариантов ответа. Когда человек смотрит телевизор, он просто наблюдает за героями со стороны, но когда он читает, то может побывать «в шкуре» главного героя. Прожить его историю, увидеть мир его глазами, понять, что он чувствует. Я стараюсь формировать интерес

детей дошкольного возраста к художественной литературе посредством привлечения библиотечных ресурсов, а также используя интернет – технологии.

Многие педагоги и родители искренне переживают по поводу того, что компьютерные технологии вытесняют книгу из жизни современного ребенка. И действительно, малыш научается пользоваться планшетом значительно раньше, чем складывать буквы в слоги. Это катастрофа? Я так не думаю. «Компьютер» и «Интернет» — это два понятия, прочно вошедшие в нашу жизнь, они стали ее неотъемлемой частью, без которой сейчас уже практически невозможно представить существование человека, поэтому нам, педагогам, необходимо идти «в ногу со временем...».

Особо рьяные сторонники компьютеров уверены, что виртуальная реальность в скором времени вытеснит книги. Однако, когда возникли кино и телевидение, многие предрекали смерть театру. Появился телефон, и снова все предрекали скорое забвение эпистолярного жанра. Тем не менее, и то и другое благополучно здравствуют.

Я начала изучать вопрос поиска решения, как компьютер и книгу перевести из состояния конкурентов за ведущую роль в развитии ребенка, в соратников. Книга – базовое достижение человеческой культуры, но и цифровые технологии активно претендуют на такую же роль. Но технологии – это всегда инструменты развития. А смыслы, ценности – заключены в содержании. Печатный текст на бумажной основе тоже инструмент передачи информации. Главное, что должен вынести ребенок – это интерес к тексту через умения его понять и проанализировать.

Я стараюсь учиться чему-то новому, развиваться, именно поэтому я прошла курсы по интернет - технологиям, прослушиваю вебинары, посещаю мастер-классы.

Мне хочется донести до детей, что значение современной книги – возможность расширить свой горизонт и стать чуточку лучше. И как радуется, когда видишь в детях отклик на свои труды!

\_\_\_\_\_ / Дикова А.А.